

Magnificat

für Chor SSAB,
zwei Violinen und B. c.

Valentin Rathgeber
(1682 - 1750)

Ma-gni-fi - cat, ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat a-ni-ma me-a, ma-gni - fi -

Ma-gni-fi - cat, ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat a-ni-ma me-a, ma-gni - fi -

Ma-gni-fi - cat, ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat a-ni-ma me-a, ma-gni - fi -

Ma-gni-fi - cat, ma - gni - fi - cat, ma - gni - fi - cat a-ni-ma me-a, ma-gni - fi -

6

cat a-ni-ma me - a Do - mi - num, et ex - ul - ta - vit, ex - ul - ta - vit

cat a-ni-ma me - a Do - mi - num, et ex - ul - ta - vit, ex - ul - ta - vit

cat a-ni-ma me - a Do - mi - num, et ex - ul - ta - vit, ex - ul - ta - vit

cat a-ni-ma me - a Do - mi - num, et ex - ul - ta - vit, ex - ul - ta - vit

6 6 6

10

spi - ri - tus me - us in De - o, in De - o sa - lu - ta - ri me -

spi - ri - tus me - us in De - o, in De - o sa - lu - ta - ri me -

spi - ri - tus me - us in De - o, in De - o sa - lu - ta - ri me -

spi - ri - tus me - us in De - o, in De - o sa - lu - ta - ri me -

6 5 6 3

- o, in De - o, in De - o sa-lu-ta-ri me - o.

- o, in De - o, in De - o sa-lu-ta-ri me - o.

- o, in De - o, in De - o sa-lu-ta-ri me - o.

- o, in De - o, in De - o sa-lu-ta-ri me - o.

3

Quia respexit

Sopran 1

Sopran 2

6 6

46

ra - ti - o - nes, qui - a, qui - a,

6 6 6 \flat \flat \flat

53

qui - a, qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens est, et

\flat 6 6 \flat

60

sanc - tum no - men e - jus.

\flat 6 6 6 4 \flat 6 \flat 6 6 \flat 6 \flat 6 6 \flat

dis - per-sit su-per-bos

7^b 7^b 6 5

men-te_cor - dis_ su - i.

6 3

ten - tes de se - de, po - ten - tes de se - de, et ex - al - ta - vit

ten - tes de se - de, po - ten - de se - de, - de, et ex - al - ta - vit

ten - tes de se - de, po - ten - de se - de, - de, et ex - al - ta - vit

ten - tes de se - de, po - ten - tes de se - de, et ex - al - ta - vit

6 5 4 6 6

hu - mi - les, et ex - al - ta - vit hu - mi - les, et

hu - mi - les, et ex - al - ta - vit hu - mi - les, et

hu - mi - les, et ex - al - ta - vit hu - mi - les, et

hu - mi - les, et ex - al - ta - vit hu - mi - les, et

6 6 6 # 6 # 6 # 6

115

E-su-ri - en - tes et...
im-ple-vit_ bo - nis
E-su-ri - en - tes et...
im - ple - vit_ bo - nis

7 7 6 6 6 6 6 5 3

118

di-vi - tes di -
di - mi - sit in-a - nes, di -
di - vi - tes di -
di - mi - sit in-a - nes, di -

6 5 3 7 7 7 6

tres no-stros, ad pa-tres no - stros, A - bra-ham,
 tres no-stros, ad pa-tres no - stros, A - bra-ham,

6 6 6 6 6

ad pa-tres no - stros A - bra-ham et se - mi-ni e - jus, et
 ad pa-tres no - stros A - bra-ham et se - mi-ni e - jus, et

6 6 6 6 6 3

et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc - to.
 Fi - li - o, et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc - to.
 et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc - to.
 Fi - li - o, et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i Sanc - to.

6 6 3

Allegro

Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o et nunc et sem - per, et
 Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o et nunc et sem - per, et
 Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o et nunc et sem - per, et
 Sic - ut e - rat in prin-ci - pi - o et nunc et sem - per, et

21
 6 6

in sae-cu-la sae-cu-lo-rum, a-men, et

in sae-cu-la sae-cu-lo-rum, a-men, et

in sae-cu-la sae-cu-lo-rum, a-men, et

in sae-cu-la sae-cu-lo-rum, a-men, et

3 3

in sae-cu-la sae-cu-lo-rum, a-men, a-men.

in sae-cu-la sae-cu-lo-rum, a-men, a-men.

in sae-cu-la sae-cu-lo-rum, a-men, a-men.

in sae-cu-la sae-cu-lo-rum, a-men, a-men.

6 6 3 3